



Comment ne pas commencer ce 10e Bulletin en remerciant chaleureusement tous ceux qui se sont procurés mon nouveau livre depuis sa sortie le 4 septembre dernier. Bien que l'action d'acheter un livre de nos jours peut sembler anodin, j'aimerais vous dire que ce n'est pas juste un document relié que vous avez acheté loin de là! Vous avez aussi contribué à la réalisation de mon rêve d'enfant! Et pour cela je vous dit **Merçi** de tout mon coeur. La prochaine séance de dédicace se tiendra au populaire Salon du livre de Montréal le 23 novembre prochain de 13h à 17h. Si vous n'avez pas pu venir à ma rencontre lors des événements précédents, vous pourrez à ce moment venir me rencontrer au kiosque 556. Je serai là tout l'après-midi pour répondre à vos questions et signer votre livre si vous le souhaitez. En terminant, je vous remercie infiniment pour les beaux commentaires que vous m'avez communiqués lors du Salon des arts et loisirs créatifs ainsi que par internet depuis la sortie du livre. Ça fait toujours chaud au coeur et un bien immense de savoir que vous aimez mon travail et mes idées. Bonne lecture!



sion plus grande que celle du livre) que j'avais peint simplement en gros dans le but de mieux montrer les effets de peinture. Puisque la demande a été grande tout le long du salon à savoir comment procéder pour le réaliser, je vous ai écrit un résumé des étapes dans ce bulletin. Je profite de l'occasion pour mentionner ici que n'importe quel projet du livre (réalisé sur une surface transparente) peut être agrandi et réalisé de la même façon.

Faux-vitrail

Un livre de 168 pages!



Mon nouveau livre est maintenant en vente dans toutes les librairies ainsi que dans certains magasins de matériel d'artiste. Vous pouvez également vous le procurer via internet (voir lien sur mon site) si vous le désirez. Il est disponible au Québec, partout au Canada ainsi qu'en France (tout récemment). Ce livre contient un résumé de mes travaux, notes et expériences accumulées depuis des années avec les produits *Vitrail de Pébéo* et se veut un recueil d'idées et de possibilités avant tout. Vous pouvez avoir une idée du contenu en visitant mon site internet ou encore simplement en le feuilletant dans une librairie. Il s'adresse à ceux qui veulent expérimenter ce loisir



qu'ils soient débutants ou avancés.
ISBN 9782896543670 29,95\$ +tx

Salon des arts et loisirs créatifs

Un vrai tsunami de gens passionnés!

Le Salon des arts et loisirs créatifs était de retour pour la 5e année consécutive les 18-19-20 octobre derniers. Ouf! Si vous êtes venus les deux premiers jours à l'ouverture, vous avez sûrement constaté la popularité de ce salon! À 10h01 très précisément, un tsunami de gens chaleureux et de très bonne humeur a rapidement envahi mon kiosque (j'étais tout juste derrière la porte)! Des gens de partout étaient au rendez-vous, question de ne rien manquer des nouveautés et projets créatifs à réaliser soi-même. J'ai noté au passage des groupes de Trois-Rivières, Gatineau, Québec, Gaspé, Chicoutimi, Baie-Comeau, pour ne nommer que ceux-là. Comme on dit si bien par chez nous: y'avait du monde en titi!



J'ai lancé officiellement mon nouveau livre sur le faux-vitrail sur place et vous pouviez voir plusieurs projets à mon kiosque, question de vous faire une idée de son contenu. Le projet le plus populaire de ce livre a été sans contredit le fameux papillon géant (ver-



D'autres liens et conseils se trouvent sur le site internet.
Consultez-le régulièrement! www.desideespleinlatete.com

Trouvailles et «coup de coeur»

Une belle lampe légère à peindre!



J'ai eu un «coup de coeur» pour cette lampe prête-à-peindre vendue dans le kiosque de la boutique EsArts (au Salon des arts). Quelle bonne idée de surface pour y peindre votre motif préféré (faux-vitrail)! Il suffit de retirer les pellicules protectrices de chaque côté pour qu'elle devienne parfaitement claire (comme une vitre). Elle est légère, non cassante (acrylique mince) et son assemblage se fait en quelques secondes! Pour en savoir plus à son sujet, visitez le site du fabricant: www.esarts.ca.

Nouveaux cernes dans la gamme Vitrail (Pébéo)



Vous les avez sûrement vus dernièrement! Les nouveaux cernes relief «transparent» et «transparent pailleté» sont arrivés sur le marché. Ils s'ajoutent à la gamme *Vitrail* et deviennent complètement transparents en séchant (sauf les brillants). De quoi pouvoir stimuler l'imagination car ça ouvre la porte à de nouvelles possibilités! À vous de jouer! www.pebeo.com.

Panneau de bois à peindre



Après les cadres-vitrine, voilà que Gotrick ajoute à sa gamme de produits des cadres de bois parfaits pour réaliser des projets artistiques de tous styles. Les cadres avec un rebord sont, entre autre, fantastiques pour couler de la peinture ou de la résine dedans (Ex: *Moon*, *Prisme*, *Vitrail*, *Gédéo*) ou encore

pour simplement créer un faux-vitrail sur bois comme sur cette photo. Ils sont offerts en plusieurs formats. Pour en savoir plus, visitez le site du fabricant Gotrick: www.gotrickinc.com.

Un petit «niveau» très pratique!



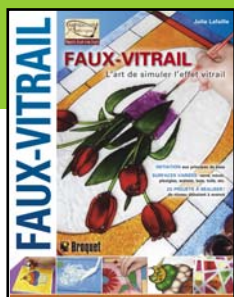
J'ai trouvé ce petit outil à la boutique Bois, papiers, Ciseaux à Cowansville lors de ma dernière visite. Ce petit instrument est vraiment pratique et peu dispendieux (à peine 2\$!) et sert à vérifier si notre section ou projet que l'on veut peindre est «au niveau». Son format est parfait pour ceux qui font du faux-vitrail car il est beaucoup moins encombrant à transporter qu'un gros «niveau». Je ne pouvais pas partir sans acheter le mien! hihi! Ah, si j'avais connu son existence avant, je l'aurais mis dans mon livre, garanti! Pour plus d'informations à ce sujet: www.boispapiersciseaux.blogspot.com.

Mini erratum dans le livre (p.71) Projet papillon

J'ai noté une petite erreur dans le projet du papillon (fallait bien que ce soit lui...!) Les couleurs indiquées dans la liste de matériel de ce projet sont exactes. En fait, ce projet a été conçu avec le petit kit de base *Vitrail* (mini-couleurs) de Pébéo. Je ne sais pas comment c'est arrivé mais le nom de deux des couleurs utilisées changent de nom pendant les instructions. C'est tout simplement une erreur de texte ma part (j'adore le Vert pomme et le Bleu cobalt et j'ai le réflexe de les écrire partout!). Comme quoi on est jamais à



suite page 3



Éditions Broquet

En vente dans
 toutes les librairies!

Faux-vitrail L'art de simuler l'effet vitrail!

- Chapitre 1:** Produits, accessoires et surfaces
- Chapitre 2:** Préparation de la pièce
- Chapitre 3:** Positionnement et transfert du patron
- Chapitre 4:** Traçage des contours (cerne relief - ruban de plomb)
- Chapitre 5:** Les textures: 12 effets expliqués!
- Chapitre 6:** Application des couleurs Vitrail et effets spéciaux
- Chapitre 7:** 25 projets à réaliser!
 (surfaces variées)
- Annexes:** Charte des couleurs et mélanges
 Questions courantes

168 pages de trucs et de techniques!



l'abri des erreurs! Voici donc ce qu'il faut corriger dans le texte du projet:

- Sections A - p.73: La couleur **Bleu cobalt** (B) est en réalité **Bleu ciel**.
- Sections E - p.75: **Vert pomme** est en réalité **Chartreuse**.
- Sections C - p.74: Il n'y a pas de **Or** dans ces sections.

Désolé pour l'inconvénient mais avouons aussi que le papillon pourrait être aussi beau dans n'importe quelle couleur de la gamme, et même avec les produits *Fantasy* (*Moon* et *Prisme*) n'est-ce pas!

Changements dans mon groupe Facebook

Pour ceux qui ne sont pas au courant, j'ai dernièrement affiché un nouveau message dans le groupe Facebook afin de maintenir un minimum d'ordre sur ce qui peut être posté sur le mur. Ceci n'a pas été agréable à écrire, croyez moi et il me semble que je radote encore la même affaire! Alors pour ceux qui ont déjà été témoins des messages précédents du même genre et qui respecte le groupe pour ce qu'il est, sachez que ce message ne s'adresse pas à vous! Il s'adresse plutôt à ceux qui demande à faire parti du groupe mais qui n'ont

aucune idée de QUI je suis, de ce que je fais et qui ne lisent pas les règlements du groupe. Ce n'est pas la majorité, soyez rassuré mais avouons que c'est particulier d'avoir à toujours le rappeler.

Prochaine séance de dédicace:
Salon du livre de Montréal!

Samedi le 23 novembre de 13h à 17h
(Kiosque no 558)

Si vous venez faire votre tour, apportez votre livre et venez me dire bonjour!

Cartes de souhaits Vitrail



C'est le temps de faire vos cartes de souhaits Vitrail si vous voulez qu'elles soient prêtes à temps pour les Fêtes qui s'en viennent! Pensez-y... ça prend quelques jours de jours de séchage pour que l'odeur s'estompe un peu!!!

Quelques réponses à vos questions!

Question: Comment fait-on pour nettoyer les pipettes (utilisées avec la peinture *Moon* et *Prisme*)?

Mylene

Réponse: Il faut les tremper dans un pot contenant du solvant (ex: Taltine... ça sent moins fort que la térébenthine!) Le nettoyage n'est pas évident par contre car il faut plonger la pipette dans le liquide et appuyer sur le bout pour faire entrer et sortir le solvant en alternance jusqu'à ce que la peinture décolle des parois. Bref... C'est pas ma technique préférée et comme j'aime le dire...vive les bâtons!

Question: Je fais des bijoux avec la peinture faux-vitrail. Je me demande si, au lieu de mettre de la résine de glaçage pour terminer, je mettrais du médium éclaircissant et si cela ferait la même chose?

Louise

Réponse: Si tu mets du médium éclaircissant, ça va faire lustré mais ça ne fera pas l'effet bombé vitreux. Seul la résine de glaçage donne cet effet malheureusement.

Question: J'ai commencé à faire du faux-vitrail sur du plexiglas et je ne trouve nulle part avec quoi finir la bordure du plexi pour pouvoir le suspendre sans faire de trous dedans. Avez-vous des suggestions?

Raymonde

Réponse: Vous pouvez vous rendre dans un endroit qui fait des vrais vitraux pour voir com-

Papillon multicolore géant!

Vous avez été nombreux à me demander comment faire le gros papillon lors du salon décoratif. Voici donc les informations à ce sujet:



Un papillon qui a fait jaser!

- 1- Tout d'abord, le **patron** et les **instructions** du projet se trouvent uniquement dans mon nouveau **livre**: Faux-vitrail, l'art de simuler l'effet vitrail.
- 2- Procurez-vous une feuille d'acrylique mince et souple (style mica). J'ai acheté la mienne chez Deserres dans la section des grands papiers et cartons d'artiste. Elle est vendue en un seul format et recouverte d'une pellicule bleue. Lors de ma dernière visite, il y avait 2 épaisseurs de disponible. Choisissez la plus épaisse des deux. Le papillon doit avoir un minimum de rigidité si vous voulez que les ailes restent dans les airs une fois pliées.
- 3- Le projet doit être agrandi en photocopie (le papillon seulement, pas le cadre) selon la grandeur que vous souhaitez mais sans dépasser la grandeur de votre feuille acrylique. À titre d'information la largeur du papillon que vous avez vu à mon kiosque est de 24 pouces de large (à plat).
- 4- Retirez les deux pellicules bleues qui protègent la feuille d'acrylique et fixez le patron du papillon en dessous.
- 5- Peignez le papillon en suivant les instructions du livre (cerne relief et couleurs) et laissez sécher complètement (24h).
- 6- Découpez le contour du papillon avec des ciseaux.
- 7- Pliez délicatement les deux ailes le long du corps (côté peint). Suspendre le projet où vous désirez (faites un trou avec une aiguille et passez un fil).

ment ils finissent leurs modèles qui n'ont pas de cadre. Vous pouvez aussi fixer le plexi derrière un cadre à photo. La finition sera ainsi très belle (poser des crochets au cadre pour le suspendre). Une autre idée est de se fabriquer un cadre mince à l'aide de mouleurs vendues dans les centres de rénovations (ex : Rona). Il y en a aussi qui collent une ligne-double de ruban de plomb adhésif tout le tour du projet (celui que l'on se sert pour tracer les lignes d'un projet). Par contre si le projet est gros, ça peut devenir dispendieux cette option. Enfin, en terminant, lorsque je sais que je vais peindre sur un plexi, je réduis un peu la dimension du projet pour qu'il reste une largeur de cadre tout le tour et je le peins ensuite (couleur au choix du cadre souhaité). Ça donne ainsi l'illusion que le projet est encadré. Voilà, il y a sûrement d'autres solutions mais c'est les premières qui me viennent à l'esprit!

Question: Est-ce que ça vous arrive parfois d'acheter un pot neuf de Pébéo Vitrail et quelques mois après, le pot est comme ren-

foncé sur les côtés? C'est dû à quoi? Pourtant la peinture à l'intérieur est encore très liquide!

Manon

Réponse : J'ai demandé la réponse à cette question directement à la compagnie. Ils ont répondu qu'ils ont deux sortes de flacons. L'un est pour les produits à base d'eau (comme Vitrea) l'autre est pour les produits à base de solvant (comme Vitrail). Il y a une réaction du plastique si un flacon pour les produits à base d'eau est rempli avec un produit à solvant. C'est donc probablement juste une erreur de choix de pot au moment du remplissage à l'usine de fabrication tout simplement.

Question: Je viens de m'apercevoir que mon plexi est égratigné! Les égratignures vont sûrement paraître au travers du faux-vitrail. Y a-t-il une solution avant de le jeter à la poubelle?

Nicole

Réponse: Ne le jetez surtout pas! Vous pouvez simplement faire une texture de fond (n'importe laquelle) ou peindre avec des couleurs foncées sur la partie égratignée. Ça dépend évidemment toujours du style d'égratignure qu'il y a mais en général, ça camouffle bien!



Projets parus dans le magazine

Yoopa!

Pour ceux qui aimeraient réaliser un bricolage amusant avec leur enfant, vous trouverez des idées de projets-brico dans le magazine Yoopa!

C'est avec grand plaisir que j'accompagne (dans l'ombre) le ou la bricoleuse du mois le temps d'un petit projet.

Une araignée aimantée!

Bricolage pour décorer le frigo...
(spécial Halloween 2013)



Hérisson porte-crayons!

Bricolage sympa...
(août 2013)



Toutes les étapes de réalisation de ces projets sont dans le magazine:

Yoopa!

Pour plus d'informations, visitez mon site!

Le temps des fêtes arrive à grands pas!

Ajoutez une touche de fantaisie à vos coupes de vin et vos invités seront charmés!



Inspirez-vous des multiples trucs et techniques expliqués dans le DVD3!

Plus de 2h30 d'idées à réaliser avec les produits Vitrea et Porcelaine de Pébéo!



Idée!

Ajoutez une touche de cerne relief à la base de vos coupes mais ne les cuisez pas. Vous pourrez ainsi les nettoyer après vos festivités et les récupérer!

Pour en savoir plus ou pour vous procurer le DVD, visitez le site internet!

Pour écrire à Julie: julielafaille@desideespleinlatete.com
 Site internet: www.desideespleinlatete.com

